

4 w 2025 (540)

3 filmy do obejrzenia w kadrze

Data publikacji: 22.01.2025 / Autor: Redakcja

Czasem zastanawiamy się, jak urozmaicić spotkania kadry lub wprowadzić ciekawy punkt programu na biwaku instruktorskim. Filmy to świetny sposób na zainicjowanie wartościowych dyskusji, które nie tylko wzbogacają nas samych, ale też pomagają lepiej kształtować program pracy z drużyną. Wybrałem trzy produkcje, które, moim zdaniem, mają ogromny potencjał do rozmowy o wychowaniu i wartościach – zarówno tych harcerskich, jak i uniwersalnych. Przygotujcie herbatę, notatniki i otwarty umysł!

1. „Polowanie” (2012, reż. Thomas Vinterberg)



To film, który uderza w emocje i zmusza do refleksji nad tym, jak łatwo osądzać innych. Historia Lucasa, nauczyciela niesłusznie oskarżonego o krzywdzenie dziecka, pokazuje, jak społeczność może zniszczyć człowieka, zanim pojawią się jakiegokolwiek dowody.

Dlaczego warto obejrzeć w kadrze? Temat zaufania, odpowiedzialności i roli lidera w środowisku wychowawczym jest dla nas, instruktorów, kluczowy. Po filmie można zadać pytania:

- Jak radzimy sobie z rozwiązywaniem konfliktów w drużynie?
- Jak unikać pochopnych osądów?
- Co zrobić, by wychowankowie czuli, że zawsze mogą nam zaufać?

Film może być trudny, ale daje szansę na głęboką dyskusję o naszych reakcjach na kryzysy i o tym, jak budować zdrowe relacje w zespole.

2. „Za duży na bajki” (2022, reż. Kristoffer Rus)



Polska produkcja, która na pierwszy rzut oka wygląda jak lekka opowieść o dzieciństwie, ale skrywa w sobie ważne przesłania. Historia Waldka, który musi zmierzyć się z chorobą mamy i własnymi słabościami, jest piękną lekcją o odpowiedzialności i dojrzewaniu.

Dlaczego to dobry wybór? Film porusza tematy bliskie pracy z harcerzami: jak dzieci radzą sobie z trudnymi emocjami, jak uczą się podejmować wyzwania i czym dla nich jest prawdziwa przyjaźń. Po seansie warto porozmawiać o:

- Roli wychowawcy w przygotowywaniu dzieci na wyzwania życia.
- Jak budujemy w harcerzach poczucie odpowiedzialności za siebie i innych?
- Jak wspierać młodych ludzi w trudnych chwilach?

Lekka forma filmu sprawia, że nadaje się nie tylko na spotkania kadry, ale też na pokaz z drużyną – szczególnie dla młodszych harcerzy.

3. „Jojo Rabbit” (2019, reż. Taika Waititi)



Ten film to perełka – tragikomedia, która opowiada o wojnie oczami dziecka. Tytułowy Jojo to chłopiec wychowany w nazistowskiej propagandzie, który przeżywa ogromną przemianę, odkrywając, że miłość i człowieczeństwo są ważniejsze niż ideologia.

Dlaczego warto? Harcerstwo uczy, jak odróżniać dobro od zła i jak być odważnym w obliczu trudnych wyborów. Film daje przestrzeń do rozmowy o:

- Krytycznym myśleniu i wychodzeniu poza schematy.
- Roli humoru i dystansu w radzeniu sobie z trudnymi tematami.
- Jak wspierać wychowanków w odkrywaniu własnych wartości, nawet jeśli są inne od narzucanych przez otoczenie.

Scenariusz dyskusji może dotyczyć nie tylko głównych bohaterów, ale też naszego miejsca w świecie jako instruktorów – jak kształtujemy młodych ludzi, by byli otwarci, a jednocześnie potrafili bronić swoich ideałów?

Dlaczego filmy w kadrze?

Filmy, takie jak te trzy, mają tę niezwykłą moc, że angażują emocje, ale też zmuszają do głębokiej refleksji. W harcerskiej kadrze, gdzie wspólnie dbamy o rozwój naszych wychowanków, takie seanse mogą być nie tylko formą integracji, ale przede wszystkim źródłem inspiracji i okazją do rozmowy o tym, co jest w naszej pracy najważniejsze.

Nie bójmy się trudnych tematów – to one najbardziej rozwijają!

Tekst został napisany przy pomocy generatywnej sztucznej inteligencji (model GPT 4o). Filmy zaproponował [phm. Karol Sylwestrzak](#).

Zdjęcie z tła [Luis Quintero](#).

Redakcja

Zastęp służbowy oddelegowany do poszukiwania artykułów w wartościowych miejscach, wypytywania władz o praktyczne porady oraz znajdowania odpowiedniego cytatu na dowolną okazję.